

上海市历史博物馆 编

上海市历史博物馆论丛
第四辑

CULTURAL HERITAGE OF CITIES

2011-4

新會選蹤

安利大楼与阿诺德兄弟

人民币占领上海市场

从《豫园宴乐图》看晚清上海外交场合之礼乐文化

蔡元培辛亥前在上海的学术与政治活动

李大钊建党前后在上海

上海市历史博物馆藏南社历史文物、文献述略

南汇路之今昔

学林出版社

目 录

史事论说

- 工部局董事会的董事与运作·····1
上海四大百货公司的附属事业·····1
人民币占领上海市场·····1
陈璧君在提篮桥监狱走完余生·····2

文物赏析

- 青浦明代圣旨与城隍神·····2
从《豫园宴乐图》看晚清上海外交场合之礼乐文化·····3

名人旧事

- 蔡元培辛亥前在上海的学术与政治活动·····3
李大钊建党前后在上海·····3

文献概述

- 上海市历史博物馆藏南社历史文物、文献述略·····4
辛亥风云的全画卷——《大革命写真画》·····4
1937 年的《鲁迅先生纪念集》·····4

名楼名宅

- 虹口的文化人寓所·····5
安利大楼与阿诺德兄弟·····5

“路”中漫步

- 南汇路之今昔·····6
早期法租界区域的道路路名·····6

译文天地

- 万国商团 85 周年纪念册（三）·····6
上海早期猎纸运动概况·····7

往事追忆

- 何莘谈访录·····7

工部局董事会的董事与运作

吴志伟

工部局是旧时上海公共租界的最高行政管理机构，董事会起着决策和监督等作用。担任董事要有什么条件，董事如何产生，董事又是怎么样的一些人，一届董事会会议要开多少次以及有些什么作为等，了解这些，可能对于形象地知道董事会有着一定的作用。从1854年7月17日第一届董事会产生到1943年临时董事会结束，一共有90届的董事会，本文选择1873年那届作为对象，完全出于资料方面的因素。因为《字林报·行名簿》比较能方便看到的，从1872年起。

上海四大百货公司的附属事业

李娜

近代上海南京路上四大百货公司，在经营主业的同时，将多元化的经营模式带到上海，在百货公司大楼内附属经营旅馆、舞厅、酒楼、游艺场等，满足了顾客多元化的消费、休闲需求，为都市上海市民构筑了时尚的都市生活，促进了近代上海城市商业文化发展。

人民币占领上海市场

杨天亮

本文主要阐述了伴随着上海解放，人民币这一新中国的货币，通过上海市人民政府的查封证券大楼，打击银元投机，驱逐银元等一系列的行动，最终成为人

民乐于接受的市场主导货币。

陈璧君在提篮桥监狱走完余生

徐家俊

大汉奸汪精卫之妻、曾任国民政府中央监察委员的陈璧君，她于 1946 年 4 月被国民政府江苏高等法院判处无期徒刑，褫夺公权终身。1949 年 7 月 1 日从苏州监狱移押到上海提篮桥监狱，1959 年 6 月 17 日因病死于狱中。多年来，笔者在编史修志的过程中，通过查阅大量的文史资料、档案资料，并采访了当年曾经管理过陈璧君的多名管教干部，还采访了那时常到监狱送物、接见，最后为陈璧君处理后事的陈的远房亲戚谭文亮先生，遂以成文。文中不少史料为首次披露。

青浦明代圣旨与城隍神

张力华

明崇祯六年（1633 年），崇祯皇帝敕书赐封“已故四川布政使沈恩”为青浦县的城隍神，而之前，沈恩的儿子、孙子也相继得到了明隆庆（1537 - 1572 年）皇帝的晋升封赏。这三幅圣旨中现仍有两幅存世，成为了珍贵的历史载体。

从《豫园宴乐图》看晚清上海外交场合之礼乐文化

丁佳荣

礼乐并重是中国传统文化的重心，又与日常宴饮密不可分。本文试图通过上海市历史博物馆所藏《豫园宴乐图》来阐释礼乐文化体现在晚清上海政府外交场合中基本形态，宴乐的基本形制，以及晚清宴乐在上海地区的发展演变的特征。

蔡元培辛亥前在上海的学术与政治活动

姜玉平

蔡元培在上海南洋公学特班任教期间，主动吸收和研究西方近代文化，在思想认识上达到了新的高度，成为具有民主意识的新式知识分子。他还广泛结交具有进步与革命思想的新派人士，积极参与办报、办理新式教育等变革社会的活动，加入革命组织，最终走上资产阶级民主革命的道路。

李大钊建党前后在上海

朱少伟

李大钊是中国共产党的主要创始人之一，一直在北方从事革命活动。然而，他在建党前后曾七次来到上海，或协助云南护国军筹募军饷，或投入反袁斗争，或开展统一战线工作，或促进国共合作，留下了闪光的足迹。

上海市历史博物馆藏南社历史文物、文献述略

蔡益人 胡宝芳

南社是近现代中国历史上非常著名的一个革命文学团体。上海南社活动的重要舞台，留存有很多南社历史文物、文献。上海市历史博物馆藏南社文物、文献主要来自解放前柳亚子等人的收藏，品种多、美术价值和历史价值较高，值得进一步研究和保护。

辛亥风云的全画卷——《大革命写真画》

樊琳 范寿鸣

1911年，对于中国来说是风云动荡的一年，对于中国的摄影界来说是感悟纪实的一年。辛亥革命前后，摄影报道工作发展到一个新阶段。革命派与保皇派利用照片、图像，在打击政敌，表明己方政见的同时，也在各种思潮纷争的时代变局中，以简单明了、直观呈现的方式参与了大众民智的开启。当摄影遇上大革命，对辛亥风云的追踪，为中国影像的史书写下了不同寻常的篇章。这一时期随着印刷术的成熟，国内出版了许多时事摄影专集或明信片。其中最具影响的首推上海商务印书馆编辑出版的《大革命写真画》。

1937年的《鲁迅先生纪念集》

陆其国

1937年10月19日，是鲁迅逝世周年祭日，鲁迅先生纪念委员会为此编辑

出版了《鲁迅先生纪念集》，以纪念和缅怀鲁迅先生。从中可见到一个血肉之躯的鲁迅先生：他的喜怒哀乐，他的笑骂由之，他的率性较真，他的举手投足，无不廓清着后来曾经长久笼罩在先生头上，也留在广大读者印象中的神话迷雾。从中也折射出的先生所处时代的风云变幻，世事沧桑；并可由此而见先生的性情趣味，人格魅力；以及柴米油盐，鸡毛蒜皮，衣食住行，甚至吃喝拉撒等等。

虹口的文化人寓所

薛顺生

虹口的石库门住宅，从简易的木板房，到石库门里弄，再到更新更高级的新式里弄。形形色色的上海石库门里弄住宅建筑，它演绎了多少惊心动魄或平淡无奇的故事。本文所介绍的是一些文化人在虹口的旧居。

安利大楼与阿诺德兄弟

吴 伟

在四川中路 320 号与九江路 80 号，有一幢七层红色清水砖墙外表的大楼，那就是安利大楼，原来曾称作“安利洋行”。她的建造与阿诺德兄弟及瑞记洋行有很大的关系。她是上海最早现浇钢筋混凝土梁、板、柱结构体系大楼之一，2005 年被列入上海市第四批优秀历史建筑之中。

南汇路之今昔

李榕樟

上海市中心的南汇路，曾因大华饭店而命名“大华路”。在这条不长的小路上曾有道台花园近百亩，远近闻名的大华饭店和中西合璧的上海里弄建筑。如今又有梅龙镇广场、上海宁波联谊大楼为它赋予新时代意义。从南汇路的变化，亦可管窥上海城市生活百年间的发展变化。

早期法租界区域的道路路名

朱 伟

1849年4月，法租界设立，至1861年有所扩充，这片区域称为早期法租界区域。在这区域中的道路名称，不论是这段时间修筑、改筑，还是以后修筑后得名或改名，均在本文中做一个力所能及的介绍。因为在这个区域内的道路命名，具有非常多的特点，而这些特点，有的已为人们所知，有的还没有提及。无论正确与否，希望能引起人们的注意。

万国商团 85 周年纪念册（三）

吴晨焯 译

本文介绍了万国商团于1893年庆祝上海英租界成立50周年及1897年庆祝维多利亚女王登基60周年的盛典。当时的大英帝国日渐强大，而商团许多积极成员所付出的努力也为商团在英租界成立最初几年中起到了相当重要的作用。商

团在 1893 年至 1900 年总体状态良好：年度预算逐渐增加，队伍不断扩充，新靶场几经周折后也于 1897 年对外开放，德国队的表现出类拔萃，受到高度赞扬。

上海早期猎纸运动概况

C·诺埃尔·戴维斯 (C. Noel Davis) (1) 原著 邵文菁编译

英国人把猎纸运动带到了上海，并成立了上海猎纸会。本文通过一些史料的引用，让人看到早先在沪英国人是如何疯狂地热衷于这项运动，同时也反映了早期猎纸运动日渐成熟的发展变化。

何莘谈话录

陈正卿

何莘，1917 年生，江苏昆山人。青年时曾在上海布店当店员。1937 年 11 月参加上海职业界救亡协会，1938 年 5 月加入中国共产党，后在“孤岛”从事职工抗日活动。1942 年到淮南抗日根据地华中局城市工作部培训班学习，次年到达华中情报部任政治交通。1946 年后历任华中联络部秘书科长、华东局统战部材料科长、华东局统战部一室外勤科长等职。建国后任上海市公安局社会处科长、水上分局局长、市局办公室副主任等职。潘扬冤案发生，受到牵连，后调任安徽省公安厅副处长、省政府办公厅秘书处长。文革中又受冲击、迫害。1972 年到安徽省化工局任顾问。党的三中全会后，任《安徽日报》社党委副书记。上海、安徽两地都为他彻底平反。1983 年离休。